



Graduiertenkolleg
Automatismen

Universität Paderborn
Workshop
06.02.2014 - 07.02.2014
E 5.333

gefördert durch die Deutsche Forschungs-
gemeinschaft und die Universität Paderborn
www.upb.de/gk-automatismen

Kulturen des Spiels II – Prozesse

06.02. | Donnerstag | E 5.333

14.30 h

Begrüßung

14.45 h

Christoph Wulf (Berlin)

Mimetische, performative und rituelle Grundlagen des Spiels

16.45 h

Jörg Müller-Lietzkow (Paderborn)

“Behind the curtain”.
Mechanismen hinter Free-to-play-Games.

18.15 h

**Führung durch das Gameslab der
Universität Paderborn (N5.216)**

07.02. | Freitag | E 5.333

09.30 h

Thomas Hensel (Pforzheim)

Zwischen paidia und ludus oder Wie Ellie das Computerspiel lehrte, sich ein Bild von sich selbst zu machen

11.30 h

Andreas Wolfsteiner (Hildesheim)

Trial & Error-Szenarien.
Zum Umgang mit Zukünften

14.00 h

Alexander Knorr (München)

Mit Spielen spielen.
Innovation, Aneignung und große Sprünge

Um Anmeldung wird bis zum 02.02.2014 gebeten.

