Graduiertenkolleg »Automatismen« Universität Paderborn Ringvorlesung Wintersemester 2008/09

18.15 Uhr, E5.333

Tausch und Zirkulation

14.10.08 Dienstag	Reinhard Keil (Universität Paderborn): Medi@rena: Das Differenztheater. Ko-aktive Wissensarbeit als soziale Selbstorganisation
28.10.08 Dienstag	Gisela Ecker (Universität Paderborn): Ungeschriebene Regeln. Automatismen und Tabus
11.11.08 Dienstag	Ludwig Jäger/Matthias Jarke (RWTH Aachen): Transkriptive Verfahren: informatische und medientheoretische Perspektiven
25.11.08 Dienstag	Ingo Schulz-Schaeffer (TU Berlin): Geplante und emergente Koordination in Sozialsystemen technischer Agenten
16.12.08 Dienstag	Ulrike Bergermann (Universität zu Köln): Selbstbewegen und andere Automatismen – Napoleon Dynamite und die Spiegelneuronen
07.01.09 Mittwoch	Bernd Blaschke (FU Berlin): Automatismen und das Ende der Komödie. Tausch, Markt und (un)sichtbare Hand als Motive im Lachtheater
14.01.09 Mittwoch	Urs Stäheli (Universität Basel): Die Grenzen des Ökonomischen: Medientechniken und ökonomische Subjektivierung
21.01.09 Mittwoch	Jochen Hörisch (Universität Mannheim): Man muss dran glauben – Geld und Glauben als automatisierte Leitmedien
03.02.09 Dienstag	Mladen Dolar (Universität Ljubljana): Automatism of Psychic Repetition: Aristotle, Kierkegaard, Lacan

gefördert durch die Deutsche Forschungsgemeinschaft und die Universität Paderborn