

Einladung zur Vernissage

MOLINO

2014

ANDALUSISCHE IMPRESSIONEN

Anke Dobberstein, Miriam Döring,
Jennifer Leißmann, Lisa Kuntze-Fechner,
Jens Hovermann, Peter Lepp, Florian Salim Shirazy

[Eröffnung]

am Sonntag, den 30. August 2015 um 11.00 Uhr
iGalerie der Sparkasse Gütersloh
Konrad-Adenauer-Platz 1, Gütersloh

[Begrüßung]

Jörg Hoffend
Vorstandsvorsitzender der Sparkasse Gütersloh

[Einleitende Worte]

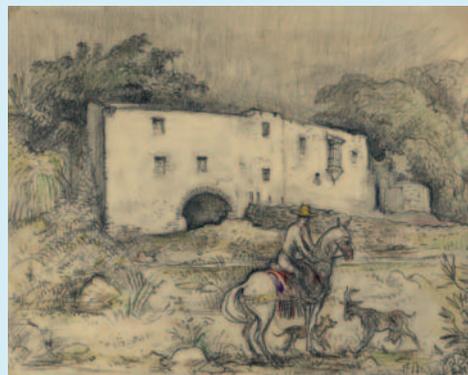
Prof. Dr. Volker Peckhaus
Dekan der Universität Paderborn

[Einführung in die Ausstellung]

Prof. Dr. Sara Hornäk
Universität Paderborn

[Musikalische Begleitung]

Nikolai Krestovsky, Gitarre



Die MOLINO Winkler in Andalusien
Woldemar Winkler, „Ohne Titel“, 1985
Zeichnung Graphit, Farbstift,
auf leichtem Karton



der Sparkasse Gütersloh
Konrad-Adenauer-Platz 1
Gütersloh

Öffnungszeiten:
Montag, Dienstag und Mittwoch 8.30 Uhr – 17.00 Uhr
Donnerstag 8.30 Uhr – 18.00 Uhr
Freitag 8.30 Uhr – 16.00 Uhr

Sonderführungen nach Terminabsprache

MOLINO

2014



Miriam Döring



Jens Hovermann

MOLINO

2014

ANDALUSISCHE IMPRESSIONEN

30. Aug. – 18. Sept. 2015

Peter Lepp



Jennifer
Leißmann



Florian Salim Shirazy



Lisa Kuntze-Fechner



Anke Dobberstein

Die MOLINO-Stipendiaten-Kunstaussstellungen sind seit Jahren ein fester Bestandteil im Ausstellungsprogramm der Sparkassen-Galerie.

Seit 1995 zeigen dabei jährlich ausgezeichnete Studenten der Universität Paderborn künstlerische Arbeiten, die in der „MOLINO- WINKLER“ im spanischen Andalusien entstanden sind.

Auch in diesem Jahr heißen wir Sie herzlich willkommen zur Preisverleihung und Vorstellung der Arbeiten der Stipendiaten.

Sieben Studentinnen und Studenten haben sich im Sommer 2014 in der Mühle von Prof. Woldemar Winkler zu einem mehrwöchigen Studienaufenthalt zusammen gekommen und haben dort gemeinsam gearbeitet.

Anke Dobberstein, Miriam Döring, Jennifer Leißmann, Lisa Kuntze-Fechner, Jens Hovermann, Peter Lepp und Florian Salim Shirazy haben in der MOLINO vielseitig gearbeitet und Malereien, Graphiken, Zeichnungen, Objekte und Installationen geschaffen.

Entdecken Sie das Besondere und die persönliche Atmosphäre in den Arbeiten, die unter der Sonne Andalusiens entstanden sind.

Wir denken, dass Sie viel Gefallen an den künstlerischen Arbeiten der Studierenden finden werden.

Sparkasse Gütersloh
Der Vorstand

Jörg Hoffend

Kay Klingsieck

[Anke Dobberstein]

- 1991 geb. in Lingen, lebt und arbeitet in Paderborn
- seit 2010 Lehramtsstudium Kunst, Deutsch und Geschichte, Uni Paderborn
- seit 2014 Studentische Hilfskraft von Prof. Dr. Sara Hornäk
- 2012 Daily Painting University Project „Portraits: Women in Science. Studies. Work“
- 2013 Das Glatte und das Rauhe, Gewölbesaal Schloss Neuhaus, Paderborn
- 2013 „Rizzy oder die Väter des Pop“, Sparkasse Paderborn, Paderborn
- 2014 Wem gehört die Stadt?, Städt. Galerie, Paderborn
- 2011 bis 2015 jährliche Siloausstellung, Universität Paderborn, Paderborn
- 2014 Molino-Winkler-Stipendium der Sparkasse Gütersloh



[Miriam Döring]

- 1993 in Neuss geboren
- 2012 bis 2013 museumspädag. Praktikum, Clemens-Sels-Museums, Neuss
- seit 2013 Studium „Kunst und Kunstvermittlung“ und „Mode-Textil-Design“, Universität Paderborn
- aktives Mitglied der Fachschaft Kunst-Textil
- Teilnahme an verschiedenen Ausstellungen
- seit 2014 studentische Hilfskraft bei Eva Weinert, Bereich Grafik (Zeichnung, Hochdruck, Tiefdruck)
- 2014 Molino-Winkler-Stipendium der Sparkasse Gütersloh



[Jennifer Leißmann]

- 1977 in Brilon geboren
- 2003 Diplom an der Fachhochschule für Gestaltung in Bielefeld
- Arbeitsstipendium "Tempart" Verband Bildende Künstler, Sachsen Anhalt
- seit 2004 Kleiner Kunstpreis HSK der Papengesellschaft Marsberg
- Schul-Kunstprojekte u. zahlreiche Ausstellungen
- 2009 bis 2013 Kunstlehrerin am Christophorus-Gymnasium in Versmold
- seit 2011 Studium Lehramt GyGe, Universität Paderborn, Fächer Kunst & Informatik
- 2014 Stipendium der Universität Paderborn



[Lisa Kuntze-Fechner]

- 1987 in Krefeld-Uerdingen geboren
- 2008/2009 Lehramtsstudium GyGe, Universität Paderborn, Pädagogik und Kunst
- 2014 Studentische Hilfskraft von Prof. Dr. Hornäk und Hartmut Wilkening
- 2013 bis 2014 Coach des Medienkunstprojekts „Social Milk“ des Kreises Minden-Lübekke, Porta Westfalica
- 2014 Tatort Paderborn – Phänomen Fußgängerzone. Ein Kunstprojekt. Städtische Galerie Paderborn
- 2009-14 Siloausstellung, Universität Paderborn
- 2014 Molino-Winkler-Stipendium der Sparkasse Gütersloh



[Jens Hovermann]

- 1988 geboren in Bocholt
- 2009 Ausstellung im Heimatmuseum Suderwick/Dinxperlo
- 2010 Studium Lehramt GyGe in den Fächern Kunst und Mathematik
- 2012 Gastkünstler bei der Ausstellung „Kunst auf eigene Gefahr“ mit der Künstlergruppe „Mal Art“ aus Hamminkeln
- 2014 Stipendium der Universität Paderborn



[Peter Lepp]

- 1989 geboren in Bielefeld
- 2009-10 Auslandsaufenthalt in England
- 2010-14 Kunst und Mathematikstudium in Paderborn
- seit 2014 Kunststudium an der Kunstakademie Münster
- 2014 Molino-Winkler-Stipendium der Sparkasse Gütersloh



[Florian Salim Shirazy]

- 1990 geb. in Paderborn
- 2008 Sozialpraktikum im freien Waldorfkindergarten Kaltenkirchen
- seit 2012 Studentische Hilfskraft im Fachbereich Kunst
- 2014 Art-Scout Tatort-Ausstellung, Paderborn
- 2013 Skulpturale Arbeiten, Schloß Neuhaus
- 2011- 13 Siloausstellung: Diverse Arbeiten
- 2014 Stipendium der Universität Paderborn

