



UNIVERSITÄT  
PADERBORN

© Ina Osterburg



# KAREN-SUSAN FESSEL



**FAKULTÄT FÜR KULTURWISSENSCHAFTEN  
INSTITUT FÜR GERMANISTIK**



# **PADERBORNER KINDERLITERATURTAGE 2019**

Die **Paderborner Kinderliteraturtage** sind eine Veranstaltungsreihe des Fachs Germanistische Literaturdidaktik am Institut für Germanistik der Universität Paderborn in Anbindung an die Lern- und Forschungswerkstatt Deutsch-Treff. Einmal jährlich im Frühjahr wird ein Autor/eine Autorin aus dem Bereich der Kinder- und Jugendliteratur nach Paderborn eingeladen. Angebunden an literaturdidaktische Seminare haben Studierende während des dreitägigen Gastaufenthalts an der Universität die Gelegenheit, dem Autor/der Autorin zu begegnen, die Werke zu analysieren und zu diskutieren. In Werkstattgesprächen und Interviews erfahren sie etwas vom facettenreichen Schreiballtag und von der Spezifik des Schreibens für Kinder und Jugendliche. Zum Veranstaltungsformat gehören außerdem eine öffentliche Lesung im Theater Paderborn, öffentliche Vorträge des Autors/der Autorin sowie Lesungen vor geladenen Schulklassen in der Studio-  
bühne der Universität.

**24. – 26.6.2019**

## **Öffentlicher Vortrag in der Kinderbibliothek Sich schreibend engagieren – Karen-Susan Fessel stellt sich vor**

Karen-Susan Fessel spricht über das Schreiben  
als Tätigkeit für sich und für andere.

**MONTAG, 24.6.2019, 15.00 Uhr**

Kinderbibliothek der Stadt Paderborn.  
Rosenstraße 13, 33098 Paderborn  
Eintritt frei.



## **Öffentliche Lesung im Theater Paderborn**

*Steingesicht* und mehr – Karen-Susan Fessel liest aus  
ihren jugendliterarischen Texten.

Geeignet für alle Zuhörer\*innen ab 13 und weit darüber  
hinaus

**MONTAG, 24.6.2019, 18.00 Uhr**

Theater Paderborn. Großes Haus.  
Neuer Platz 6, 33098 Paderborn  
Eintritt frei.



Theater Paderborn  
Westfälische Kammerspiele

# Montag, 24.6.2019



# Dienstag, 25.6.2019

## **Lesung und Gespräch mit Grundschulklassen**

Karen-Susan Fessel liest aus *Frieda Fricke. Unglaublich!* und beantwortet Fragen zu ihren Geschichten und vielem mehr.

**Dienstag, 25.6.2019, 9.00 – 11.00 Uhr**

Universität Paderborn, Studiobühne  
(geladene Schulklassen)

## **Autorinnengespräch und Diskussion mit Studierenden**

**Dienstag, 25.6.2018, 13.00 – 15.00 Uhr**

Universität Paderborn, Studiobühne  
(öffentlich)

# Mittwoch, 26.6.2019

## **Wahrheit und Kritik – Gesprächswerkstatt**

Karen-Susan Fessel spricht mit Studierenden über Tabus und Sozialkritik im Schreiben für Kinder und Jugendliche

**Mittwoch, 26.6.2019, 9.00 – 13.00 Uhr**

Universität Paderborn, Seminarraum  
(geladene Studierende; Gäste nach Anmeldung per Mail)

**Karen-Susan Fessel** ist Gast der Paderborner Kinderliteraturtage 2019. Sie studierte Theaterwissenschaft, Germanistik und Romanistik an der FU Berlin. Nach Abschluss des Magisterstudiums arbeitete sie in den Abteilungen Hörspiel und Feature des ORB. Seit 1993 lebt und arbeitet sie als freie Schriftstellerin und Journalistin in Berlin. Sie schreibt für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Ihre Kinder- und Jugendbücher haben zahlreiche Preise erhalten: So wurde z. B. *Und wenn schon* für den *Deutschen Jugendliteraturpreis (2003)* nominiert und stand auf der Liste *Die besten 7 Bücher für junge Leser* (DeutschlandRadio/Focus). Der Jugendroman *Steingesicht* wurde 2005 mit dem Zürcher Kinderbuchpreis *La vache qui lit* ausgezeichnet. *Ein Stern namens Mama* erhielt diesen Preis im Jahr 2000, gleichzeitig fand sich dieses Buch im selben Jahr auf der Empfehlungsliste des Evangelischen Buchpreises.

Es sind sozialkritische und als schwierig geltende Themen, die Karen-Susan Fessel in ihren Büchern behandelt. Außenseiter und Armut, Krankheit und Tod kommen auch und insbesondere in ihrem Schreiben für Kinder und Jugendliche vor. Sie selbst sagt dazu: „Meine Zuneigung und mein Mitgefühl liegen, in meinem Leben wie auch in meinen Büchern, immer bei den Außenseitern, bei denen nicht alles glatt, sondern vieles schiefgeht, und oft sogar verdammt schief. Das muss nicht immer auf den ersten Blick sichtbar sein. Denn manchmal verbergen sich auch hinter der heilen Fassade einer scheinbar ganz normalen Familie wahre Abgründe an schlimmen Dingen: Einsamkeit, Unglück, Angst und Gewalt.“

Kontakt

**PROF. DR. IRIS KRUSE**

Fakultät für Kulturwissenschaften

Institut für Germanistik und Vergleichende

Literaturwissenschaft

Germanistische Literaturdidaktik

Universität Paderborn, Warburger Straße 100

33098 Paderborn

Iris.Kruse@uni-paderborn.de

Tel. 05251 60-2092 (Sekretariat Frau Hendriks)

**KAREN-SUSAN FESSELS KINDER- UND JUGENDBÜCHER (AUSWAHL IN ERSTAUFLAGEN)**

**Kinder- und Jugendliteratur**

Ein Stern namens Mama (1999) | Steing Gesicht (2001)

Und wenn schon! (2002) | Ausgerechnet du (2003)

Jenny mit O. (2005) | Max in den Wolken (2005)

Achtung, Mädchen gesucht! (2007) | Feuer im Kopf (2008)

Achtung, Jungs unterwegs! (2008) | Polarchaoten (2009)

Liebe macht Anders (2013) | Schattenblicke (2014)

Was in den Schatten ruht (2015) | Hip-Hop, Hund und

Herzgehüpfe (2016) | Frieda Fricke – unmöglich! (2017)

Frieda Fricke – unglaublich! (2018) | Alles ist echt (2017)

Nebeltage, Glitzertage. Kindern bipolare Störungen erklären

(2018, Bilderbuch) | Ein Stern namens Mama – das Bilderbuch

(2018) | Selina Stummfisch – Wenn Kinder schweigen

(2018, Bilderbuch)

**Literatur für Erwachsene**

Und abends mit Beleuchtung (1994) | Bilder von ihr (1996)

Bis ich sie finde (2002) | Leise Töne (2010) | was du willst

(2013) | Bronko, meine Frau Mutter und ich (2014)

Der Zahlendieb (2017) | Mutter zieht aus (2018)